

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	KOSTETZER ALICE
Indirizzo	VIA CONSORTI,1 VIGONZA (PD) CAP 35010, ITALIA
Telefono	339 8477520
E-mail	alice.kostetzer@gmail.com
Nazionalità	Brasiliana
Data di nascita	30.08.1972
Codice Fiscale	KST LCA 72M70 Z602K

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Dal 01 gennaio 2010 al 30 novembre 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Utenti privati
- Tipo di azienda o settore Libera professione a partita IVA
- Tipo di impiego Fisioterapista
- Principali mansioni e responsabilità Valutazione, prevenzione, cura e riabilitazione - Metodo Mezièrès. Orientamenti di ergonomia.

- Date Dal 12 febbraio al 25 giugno 2009,
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Largo Agostino Gemelli, 8, 00168 Roma (RM)
- Tipo di azienda o settore Fondazione Universitaria Policlinico A.Gemelli - IRCCS
- Tipo di impiego Frequenza volontaria nel reparto Servizio di Medicina Fisica e riabilitazione della Facoltà di Medicina e Chirurgia

- Date Dal 07 novembre 2005 al 31 dicembre 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Piccola Casa della Divina Provvidenza – Istituto Cottolengo. Via dei Cappuccini, 6/A 50141, Firenze (IT)
- Tipo di azienda o settore R.S.A - Servizi di Assistenza Socio sanitaria dedicata all'accoglienza di persone anziane non autosufficienti che necessitano di interventi socio-sanitari integrati - fasce di media e alta intensità e relativo grado di complessità. La struttura si dedica inoltre a persone disabili, di ambo i sessi, di età adulta, portatrici di disabilità di tipo fisico, psichico, psichico-sensoriale, psico-fisico - livello assistenziale medio-alto.
- Tipo di impiego Fisioterapista con contratto a tempo determinato part time.
- Principali mansioni e responsabilità Valutazione del paziente effettuata all'interno di una équipe multidisciplinare, costituita da professionisti con diverse competenze (medici, infermieri, fisioterapisti, educatori). Interventi di prevenzione e mantenimento dell'autonomia motoria in persone anziane e disabili, realizzati in collaborazione con medici, infermieri e operatori sanitari riguardanti il posizionamento ed il trasferimento delle persone non autosufficienti. Coordinamento dell'Iter di Valutazione e individuazione di ausili con la consulenza del tecnico ortopedico e dell'infermiere e conseguente richiesta di prescrizione, autorizzazione e collaudodegli ausili da parte del medico del Servizio Sanitario Nazionale.

- Date
Da 16.06.2005 a 29.07.2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Fondazione Don Carlo Gnocchi Onlus - Via Giulio Cacini, 18-18° 50141, Firenze (IT).
- Tipo di azienda o settore
Presidio Ambulatoriale della Fondazione Don Gnocchi – sede di Firenze - Settore Riabilitazione
- Tipo di impiego
Fisioterapista con contratto a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
Valutazione del paziente. Sedute di fisioterapia riguardanti la prevenzione, la cura e la riabilitazione del paziente affetto da scoliosi o dai postumi di malattie dell'apparato osteo-articolare, traumi osteo-articolari, oppure esiti di interventi chirurgici.

- Date
Dal 01 febbraio 1995 a 01 dicembre 1996
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
AURORA - Centro di Educazione, Via Cândida Maria Rodrigues dos Santos, 80
- Tipo di azienda o settore
Cidade Jardim - Vargem Grande Paulista-SP
- Tipo di impiego
Scuola materna
- Principali mansioni e responsabilità
Insegnante di scuola materna
- Insegnamento: ascolto, accompagnamento, interazione partecipata, mediazione comunicativa, osservazione del bambino e presa in carico del suo "mondo", sostegno e incoraggiamento all'evoluzione dei suoi apprendimenti

- Date
Da 01.10.1992 a 21.10.1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Fondazione di Educazionale della Regione di Joinville. Via Paulo Malschitzki, 10 - Bom Retiro, Joinville - SC, 89219-710, Brasile
- Tipo di azienda o settore
Università
- Tipo di impiego
Borsa di studio
- Principali mansioni e responsabilità
Arte grafica: elaborazione del materiale informativo e divulgativo dell'Università

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
Dall'anno accademico 2001/2002 al 2003/2004.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Medicina e Chirurgia.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Largo Brambilla, 3, 50134 Firenze.
Istologia, Anatomia umana, Fisica applicata, Statistica Medica, Informatica, Fisiologia Umana, Biochimica, Biologia Applicata, Microbiologia, Scienze infermieristiche e tecniche neuro-psichiatriche e riabilitative, Psicologia generale, Storia della Medicina, Medicina Interna, Malattie dell'apparato respiratorio, Malattie dell'Apparato cardiovascolare, Reumatologia, Malattie dell'apparato locomotore, Medicina Fisica e Riabilitativa, Patologia Generale, Farmacologia, Metodi e Didattiche delle Attività Motorie, Bioingegneria elettronica e informatica, Pediatria generale, Pedagogia sperimentale, Scienze e tecniche applicate, Neurologia, Psichiatria, Neurochirurgia, Economia Aziendale, Medicina del lavoro, Igiene generale e applicata, Chirurgia generale, Diagnostica per immagini e radioterapia, Psicometria, Psicologia Sociale, Urologia.
Laurea di primo Livello in Fisioterapia (abilitante alla professione sanitaria di Fisioterapista),... Esame di abilitazione sostenuto il 20.04.2005, tesi di laurea discussa il 26.04.2005
98 su 110.
- Qualifica conseguita
Dal 1990 al 1994
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
Fondazione di Educazione della Regione di Joinville/FURJ – Università della Regione di Joinville, alla Facoltà di Filosofia, Scienze, Lettere e Arti di Joinville. Via Paulo Malschitzki, 10 - Bom Retiro, Joinville/SC, 89219-710, Brasile.
- Date
Estetica e Storia dell'Arte, Fondamenti di Espressione e Comunicazione, Folclore Brasiliano, Arte Plastiche, Disegno artistico, Disegno Geometrico, Musica, Arti sceniche, Psicologia dell'Educazione e dell'Arte, Didattica generale, Sociologia dell'Educazione e dell'Arte, Tecniche e Materiali Espressivi, Arti Visuali, Tecniche Industriali, Tecniche ed Espressioni Visuali, Modellaggio e Scultura, Pittura, Struttura e Insegnamento Primo e Secondo grado. Studio Cultura Brasiliana, Espressione Corporale e Vocale, Ceramica, Fotografia, Stampa.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Stage Annuale Supervisionato.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Laurea in Educazione Artistica
- Qualifica conseguita
86 su 100
- Votazione

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Votazione
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Votazione

CORSI DI FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Date

Dal 1987 al 1989

Collegio dos Santo Anjos - Av. Juscelino Kubitscheck, 440 Centro, Joinville/SC 89201-100 Brasile

La Scuola di secondo grado è strutturata in 3 anni e prevede l'insegnamento della Lingua e letteratura Brasiliana, Lingua straniera (Inglese), Storia, Geografia, Matematica, Fisica, Chimica, Biologia, Sociologia e Psicologia.

Diploma di Secondo Grado nell'Area del Commercio e dell'Industria. Indirizzo scientifico 85 su 100

Dal 1979 al 1986

Collegio dos Santo Anjos - Av. Juscelino Kubitscheck, 440 Centro, Joinville/SC 89201-100 Brasile

La Scuola di primo grado è strutturata in 8 anni e comprende gli insegnamenti fondamentali e le seguenti materie: Lingua Portoghese, Matematica, Conoscenze del mondo Fisico e Naturale, della realtà sociale e politica (in particolare di quella brasiliana), Arti, Educazione Fisica.

Certificato di Conclusione della Scuola di Primo grado. 89 su 100

Dal 31 maggio al 03 giugno 2018, Montet (Broye) – Svizzera.

“Edu x Edu project” – Corso di formazione Educarsi per Educare (18 ore)

Tematiche: Comunità educante, Formazione integrale, Fallimento educativo come opportunità di crescita. Proposte didattiche e metodologiche per un accompagnamento integrale di adolescenti e bambini.

27 e 28 gennaio 2018, Montet (Broye) – Svizzera.

Corso di formazione: “Il gioco e il suo valore educativo” (10 ore)

Tematiche: Le 10 qualità del gioco, La classificazione del gioco, Funzioni e modalità di azione, Caratteristiche pedagogiche del gioco, Giochi per diversi gruppi, Il ruolo del moderatore del gioco, Educare Giocando, Progetto Sports4peace, Descrizione dei giochi e pratica.

Dal 1 giugno al 4 giugno 2017, Montet (Broye) – Svizzera

“Edu x Edu project” – Corso di formazione Educarsi per Educare.(24 ore)

Iter di formazione teorico pratico Metodo Mézières.

Il Corso si articola in 4 settimane nell'arco di due anni, con la possibilità di ulteriori approfondimenti

Dal 18 al 23.11.2013 – Approfondimento, Napoli.

Dal 9 al 11 luglio 2011 – quarta settimana, Benevento

Dal 24 al 29 gennaio 2011 – terza settimana, Pescara

Dal 1 al 6 febbraio 2010 – seconda settimana, Benevento

Dal 26 al 31 gennaio 2009 – prima settimana, Benevento..

Corso teorico – pratico.

Docente: Jean Marie Drouard (Parigi), allievo e collaboratore di Françoise Mézières dal 1973, formatore dal 1984 in collaborazione con GISMM – Gruppo internazionale di studio del Metodo Mézières

Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

Metodo di kinesioterapia e di rieducazione funzionale posturale, globale, fondata sui principi scoperti da Françoise Mézières nel 1947 2010, Grottaferrata (RM)

• Date

2013, Roma

Nome e tipo di istituto o formazione

Ospedale San Giovanni Battista ACISMOM

Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

Seminario sull'Approccio interdisciplinare alle gravi cerebro lesioni acquisite

• Date

2012, Rocca di Papa (RM)

Nome e tipo di istituto o formazione

Corso base sul metodo Validazione di Naomi Feil

Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

Docente: Elisabeth Stifter (Austria)

Tecnica di comunicazione con e per le persone anziane disorientate o affette da demenza.

• Date	2010, Grottaferrata (RM)
Nome e tipo di istituto o formazione	Corso base Kinaesthetics
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Docente: Margarita Schofl (Austria) Arte/Scienza della percezione del movimento (28 ore)
• Date	18 settembre 2009, Viterbo
Nome e tipo di istituto o formazione	Corso di aggiornamento
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Riabilitazione Oncologica dell'arto superiore
• Date	Dal 23 al 29 febbraio e dal 5 all'11 aprile 2008, Bologna
Nome e tipo di istituto o formazione	Corso di formazione teorico pratico Organizzato da AIFIMM
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Docente: Mauro Lastrico RM Metodo Mezières – 100 E.C.M
• Date	Dal 16 al 24 giugno 2007, Treviso
Nome e tipo di istituto o formazione	Corso organizzato da Fisiogym S.r.l.
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Docente: David Blow Taping Neuromuscolare Avanzato – Kenesiotaping – 18 E.C.M
• Date	Dal 8 al 11 giugno 2006, Avezzano
Nome e tipo di istituto o formazione	Corso teorico pratico organizzato da AIFI Abruzzo - Docente: Maria Giuliana Brutti
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	"Metodo Pompages" (32 ore teori e pratica) – 30 E.C.M
MADRELINGUA	PORTOGHESE – (BRASILE)
ALTRE LINGUE	ITALIANO
Capacità di lettura	Buono
Capacità di scrittura	Buono
Capacità di espressione orale	Buono
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	<p>Capacità di lavorare in équipe con altre figure professionali (medici, infermieri, ..), in un approccio multidisciplinare che facilita una visione unitaria del paziente, nella sua unicità di persona. Capacità di coinvolgere nel progetto riabilitativo non solo il paziente ma anche tutto quell'universo familiare e sociale che gravita attorno a lui.</p> <p>Capacità di entrare in relazione con persone della terza età e/o disabili e con le loro problematiche, introducendo tecniche espressive e creatività a complemento del processo riabilitativo.</p> <p>Molte di queste abilità comunicative e relazionali sono state acquisite grazie all'esperienza biennale presso il Centro Internazionale di studi ed Esperienze Sociali del Movimento dei Focolari che ha sede a Loppiano – Incisa Valdarno Italia. In questo contesto multietnico e multiculturale ho avuto modo di cimentarmi spesso nel confronto, scoprendo nell'alterità una possibile fonte di arricchimento e sperimentando che, se vissuta nella reciprocità, può essere germe di profondi cambiamenti non solo personali ma del tessuto sociale, generando bozzetti di umanità nuova, pacificata.</p> <p>Ho avuto modo infine di maturare abilità in campo educativo, avendo lavorato con giovani, ragazzi e bambini in attività in favore di persone o popoli in difficoltà o colpiti da calamità naturali e/o in progetti di educazione alla pace</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<p>Ho sviluppato capacità organizzative grazie alle esperienze lavorative condotte, che mi hanno portato ad esempio a progettare la revisione ed il rinnovo di ausili per i disabili, sistemazione di ambienti, archivi, magazzini, ..</p> <p>Le esperienze di volontariato, specie a contatto con le nuove generazioni, mi hanno dato modo di sviluppare capacità di coordinamento di gruppi ed organizzazione di eventi.</p>

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Competenze informatiche di base.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Competenze artistiche,acquisite nel percorso di studi e maturate grazie alle attività di volontariato con i giovani. - disegno, pittura, scultura, fotografia. - utilizzo di materiale di scarto per creare oggetti artistici e/o elementi decorativi per l'allestimento di ambienti destinati ad ospitare eventi e manifestazioni di diversa natura (sportiva, culturale, musicale, ...)
PATENTE O PATENTI	Patente di guida B

Padova, 24 gennaio 2019

La sottoscritta

Alice Kostetzer

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.